

Juwelenkäfer: ganzer Körper, Details, elektronenmikroskopische Aufnahme eines Schnitts durch die Körperdecke
© Bodo Wilts, Université de Fribourg

Wir machen unsichtbare Farben sichtbar und ermuntern Sie, die Perspektive zu wechseln. Wie sieht ein Marienkäfer seinen Artgenossen und welche ungeahnten Muster entfaltet eine Blüte durch die Augen eines Schmetterlings? Welches raffinierte Spiel mit dem Licht hat sich die Natur erdacht, um Tiere in schillernden Farben oder intensivem Blau erstrahlen zu lassen? Diese und weitere überraschende Einsichten eröffnet das Museum im Rahmen dieser Ausstellung.

BESUCHERINFORMATION

staatliche
naturwissenschaftliche
sammlungen bayerns

MUSEUM
MENSCH
UND NATUR



Schloss Nymphenburg
80638 München
Telefon: 0 89 / 17 95 89-0
Fax: 0 89 / 17 95 89-100
museum@musmn.de
www.musmn.de

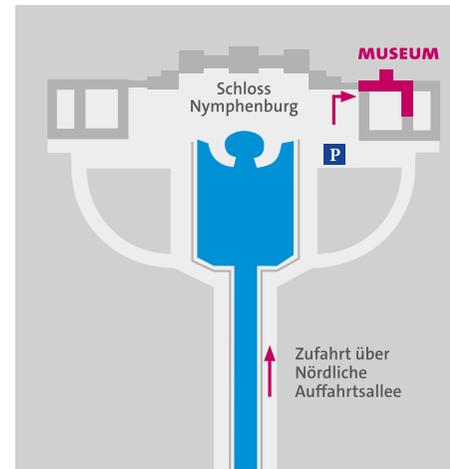
Öffnungszeiten Dienstag bis Freitag: 9–17 Uhr
Donnerstag: 9–20 Uhr
Samstag, Sonntag, Feiertag: 10–18 Uhr

Eintrittspreise Erwachsene: € 3,50
Ermäßigt: € 2,50
Sonntagseintritt: € 1

Freier Eintritt für Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre, Schulklassen in Begleitung von Lehrkräften sowie Mitglieder des Vereins der Freunde und Förderer und des Förderkreises Biotopia
Für die Ausstellung „Knallbunt und Unsichtbar“ wird kein zusätzlicher Sonderausstellungseintritt erhoben.

Anfahrt
Trambahn 17
Bus 51 und 151

Parkplatz am
Schlossrondell



Mit freundlicher Unterstützung durch den Verein der Freunde und Förderer des Museums Mensch und Natur e.V.

SONDERAUSSTELLUNG

6. JUL -
4. NOV 2018

MUSEUM
MENSCH
UND NATUR



KNALL
BUNT
UND UN
SICHTBAR

Die Sprache der Farbe

Die Farbenpracht der Tiere ist faszinierend. Dabei übersieht man jedoch leicht, dass Farben immer auch Botschaften übermitteln, die meist präzise auf einen Adressaten ausgerichtet sind. Farben bilden ein komplexes Kommunikationssystem, das über Jahrmillionen entstanden und keinesfalls zufällig ist. Bunte Gefieder und grellfarbige Chitinpanzer, durchblutete Hautpartien und prächtige Körperanhängsel senden gezielte Signale: Sie sollen Geschlechtspartner anlocken und beeindrucken, Rivalen in Schach halten oder Feinde abschrecken. Und nicht zuletzt wird Farbe auch für das Gegenteil eingesetzt, nämlich sich zu tarnen: Die gleiche Färbung anzunehmen wie die Umgebung, ist eine elementare Überlebensstrategie vieler Arten. Farbe kommt aber auch dort zum Einsatz wo es um ausgefeilte und verblüffende Methoden der Täuschung geht, die sich im Lauf der Evolution entwickelt haben.

Die Ausstellung präsentiert 40 großartige Aufnahmen des Naturfotografen Konrad Wothe. Besonders begeistert haben ihn die tropischen Regenwälder, in denen die Farbvielfalt der Tierwelt eine unvergleichliche Faszination ausübt.



Knallbunt & Unsichtbar

Farbenpracht und Tarnung in der Tierwelt
Konrad Wothe, Martin Rasper
192 Seiten mit 200 farbigen Abbildungen
Kneisebeck Verlag, 34,95 €.
Erhältlich in unserem Museumsshop.